الإمام الشهيد الشيخ



السيد ابو الحسه على الحسني الندوى

क्रीमी क्रिक्श हरी।

ص ، ب ١١١ ندوة العلباء ، لكناؤ ، الهند

من مصلهما المركم السامع المرام المرام

رقم ۲۸۲

الطبعة الأولى أ

عدد الطبع ١٠٠٠

Rs 6/=

ص ، ب ١١٩ ندوة العلماء لكهنؤ (الهند)

www.abulhasanalinadwi.org

بسر الله الرحن الرحير

تقديم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وخاتم النبيين، محمد و على آله وأصحابه أجمعين: اما بعد!

فهذه سطور كتبت كمقدمة وتصدير لكتاب الامام حسن البنا الشهيد" مذكرات الدعوة والداعية" منذ اكثر من ثلاثين سنة دبّجها يراع الداعية الجليل سماحة الشيخ ابوالحسن على الحسنى الندوى بعد طلب والحاح شديد من قبل الاستاذ الداعية المجاهد الدكتور سعيد رمضان صهر الامام البنا وترجمان الاخوان المسلمين بعد استشهاد الامام، والآن يقوم المجمع الإسلامي العلمى بطبع ونشر هذه المقدمة في رسالة مستقلة تعميما للفائدة واعترافًا بالحق وفاء بالجميل في عصر عم فيه النكران بالجميل والجحود بالحق، ومن ناحية أخرى تبذل الجهود للقضاء على البقية الباقية من آثار الحركات الدينية والشخصيات الدعوية المخلصلة ماديا

ومعنويا وتضييق الخناق عليهم تعذيبا وتشريدا واحاطتهم بهالات التهم الباطلة، ورجهم بالسجون والمعتقلات وتقتيلهم بالصادمات المفروضة واحيانا سنعهم عن إبداء آرائهم بالخطابة والكتابة ضد الفرق الضالة والمغضوب عليهم وتارة عن طريق حذف النصوص الدينية في المناهج الدراسية والذي زاد هذا الطين بلة والشر تفاقما هو تعاون حكام العالم الإسلامي مع القوى المعادية (امريكا واسرائيل) في تنفيذ هذه المخططات عن طريق الاعلام والبث المباشر وبالحديد والنار إذا اقتضت الضرورة ، وكانت حركة الاخوان ضحيـة هذه المؤامرة خاصة والحركات الدعوية عامة ، ولا تزال هذه المجازر الرهيبة جارية على قدم وساق باساليب متنوعة من القمع والارهاب وتحول دون الصحوة الإسلامية التي تخرق الحواجز والأبعاد .

نظرًا إلى هذه المؤمرات التى تحاك ضدالحركات الدينية وقادتها وموجهيها وتضييق الخناق عليهم من كل جانب، نرى اليأس يتسرب إلى الدعاة والمربين ويساورهم الخوف والقلق حول مستقبل الإسلام ورسالته الخالدة، لذلك رأينا ان ننشر كتبا ورسائل تعيد في الدعاة والموجهين والطبقة

المثقفة الثقة بصلاحية الإسلام للقيادة البشرية في كل عصر ومصر، وتقدمه إلى الامام وشق الطريق في احلك الطروف والمحن والخروج من اشد الاحوال والنكسات ظافرا ومنتصرا (١) على مدى اربعة عشر قرنا.

ظل سماحة الشيخ الندوى ولاينزال متصلا بالعالم العربي وملما باحواله ، مشاركا في سرائه وضرائه ، ومطلعا-إلى حد كبير - على حركاته وتياراته كجزء كبير من وطنه الذي يعيش فيه وكقسم رئيسي قيادي من الأمة الكبيرة التي هو فرد من افرادها واقتنع بدراسته لتاريخ الماضي والحاضر وتجارب رجل ساهم في مسيرة الدعوة والصحوة الإسلامية في بالاده بتوفيق الله تعالى ، انه لا يغير الوضع السائد على العالم الإسلامي - بما فيه العالم العربي - من الانهيار الذي يتهدده الا حركة دعوية قوية اساسها الايمان والتقوى والجهاد لاعلاء كلمة الله ، ومن اهدافها تطهير المجتمع من الادواء الخلقية والاجتماعية ، وايقاظ الوعى الاسلامي ، المدنى و السياسي وتنميته ، وتطبيق النظام الإسلامي في الاقطار الإسلامية ،

⁽۱) كتابات سماحة الشيخ الندوى كلها تدور حول هذا الموضوع

ورأى ان الشرتفاقم وان الأمراعظم من ان يتدارك بجهود فردية ودروس دينية والقاء مواعظ وخطب ونشر مؤلفات وكتب وسير الجمعيات سيرًا وئيدا ، فالسيل لا بمسكه الا السيل مثله والتيار لا يدفعه الا تيار اقوى منه .

كان الشيخ الندوى قبل زيارته لمصر يعلم من مصادر موثوق بها وياخبار تكاد تكون متواترة ان حركة الاخوان كادت تحقق هذه الامنية ، فلما تحققت زيارته لمصرفي سنة ١٩٥١م وجد ان هذه الحركة اثرت في حياة البلاد تاثيرًا قويا ، واجتمع عندها من قوة وابمان عميق وعمل قوى وعلم وحماس وتنظيم ودعوة ، زيادة على كل ذلك وجود القائد المهيأ لذلك والمختارله كالشيخ حسن البنا ما استطاعت به أن تغير أتجاه البلاد من اللادينية إلى الدين ومن الاستهزاء بالدين إلى التماسك والتفاخريه ، واوجدت في مجتمع مترهل عددًا كبيرًا من الشباب تعالوا عن سفاسف الأمور ، والدعة والراحة ، واثبتوا بطولتهم في حرب فلسطين وفي الاستقامة في المُحن والشدائد ومواجهة الاغراءات المادية والفرص المتاحة للحياة الناعمة الرخيصة ، وتولى المناهب السامية الرفيعة .

قبل زيارة الشيخ الندوي لمصركان كتابه الشهير ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين قد شيق طريقه إلى أوسياط الاخوان والمعنيين بالصحوة الإسلامية ووجدوا فيه طلبتهم ورأوا فيه صورة لما يطمحون اليه من الاعتزاز بالاستلام والحرص على عودته إلى مركزه الريادي والقيادي، وتقويم الحضارة الغربية وما تحمله من قيم ومثل وما تتمتع به من تنزيه وتقديس ، في الاوساط المثقفة ثقافة عامة غربية عصرية تقويما علميا جريئا ، فعنوا بدراسة هذا الكتاب حتى في المعتقبلات عنايية خاصة ، وقبرر في الكتب التبي ينصحون بقراءتها والعناية بها فكان لقاء الشيخ الندوى مع الاخوان البارزين لقاء معرفة وثقة وتجارب في التفكير والانطباع ، و وضعوا ثقتهم فيه واحلوه من قلوبهم وافكارهم محلا لا يحله زائر غريب ، ونازل طارق ، وخططوا له رحلات إلى الارياف والمدن يرافقه فيها بعض كبار الاخوان مثل الاستاذ الكبير فضيلة الشيخ محمد الغزالي ، وسمحوا له بالحديث التوجيهي إلى مجموعة من الاخوان والمسئولين في مكتب الارشاد.

تجلت امام سماحة الشيخ الندوى بعيد الحوارات والمقابلات وتبادل الآراء والاحتكاك المباشر مع كبار الاخوان

وقادتهم جوانب مشرقة من الحركة تستحق كل تقدير وتشجيع ، وجوانب تحتاج إلى مزيد من العناية ، وتلك طبيعة كل الحركات والمحاولات والنتظيمات والجمعيات بعد الجيل الإسلامي الدعوى الأول الذى نشأ في احضان النبوة وتخرج في المدرسة النبوية الاولي ، ولا يستثنى من ذلك صغير أو كبير ويعيد أو قريب ، والكمال لله وحده والعصمة لرسوله الله وحده والعصمة لرسوله

وقد اغرى الأستاذ الندوى ما لقيه من الاخوان من الثقة والتقدير والاستجابة الحسنة بان يسجل بعض انطباعاته ودراساته لحركة الاخوان، ويعترف بها في سرور غامر واعجاب اخوى مخلص، ويشير إلى بعض الجوانب التى تحتاج إلى مزيد من العناية، والاهتمام، وذلك في اقتصاد واحترام واتزان وانسجام، ورأى ذلك لحقا عليه و ضريبة للحب والتقدير الذين اكرموه بهما وظلحب والثقة ضريبة تدفع عن طواعية وسرور.

وقد بدأ الشيخ الندوى يسجل هذه الانطباعات والملاحظات بشئ من التخوف والحذر، لأنه جرب ان بعض المنظمات يضيق صدرها وينفد صبرها بسماع الملاحظات التوجيهية والنقدية مهما كانت مخلصة متواضعة ، فلما انتهى الاستاذ الندوى من الكتابة اجتمع مع اعضاء مكتب الارشاد في منزل المستشار منير دلة ، حضر فيه الأستاذ صالح عشماوى والأستاذ عبدالحكيم عابدين ، والأستاذ فريد عبدالخالق ومحمد الغزالى ، وبعد تعريف الحاضر القى الشيخ الندوى كلمته فسمعها الحضور باصغاء تام واقبال عظيم ، والاثر يبدو في وجوههم وعيون بعضهم، كما تجلى ذلك من تعبير وكيل الاخوان الأستاذ عبدالحكيم عابدين الذى قال انه وجد في هذه الكلمة صورة صادقة لفكرة الأستاذ المرشد ونفحة من نفحات تفكيره ، وأصحابه مغتبطون جدا بهذا التوجيه الاخوى ومقدرون له كل التقدير.

نشرهذا الحديث في رسالة مستقلة بعد تقديم الشيخ محمد الغزالى في القاهرة ، فلما نفدت الطبعة الاولى ، نشرت الطبعة الثانية بعد مقدمة المرشد العام الأستاذ حسن الهضيبى .

لا شك أن هاتين التزكيتين كانتا شهادة ذات قيمة كبيرة من قادة الدعوة والحركة وذلك إن دل على شئ فانه يدل على رحابة صدر قادة الاخوان وسعة نظرهم لما يزيد في ثروة الحركة وقوتها وافادتها مع غض النظر ممن تصدر هذه

الملاحظات وملابساته ووطنيته ومعرفته بدور الجماعة الدعوى والجذرى وما حققت من نجاح وتأثير في تاريخ الجماعات والحركات المعاصرة.

تدل هذه المقدمة على تقارب فكرى وانسجام عاطفى بين حركة ندوة العلماء وحركة الاخوان ، والثقة المتبادلة والتضامن الإسلامي الحقيقي والروح الاخوى السائد الذى يجب ان يكون بين الدعاة الاسلاميين المخلصين لله والمحتسبين رضاه والموثرين مصلحة الإسلام العليا ، كما يتجلى منها روح الإسلام العالمية التى قضت على كل نوع من انواع التعصبات والقوميات اللغوية والجنسية .

هذه المقدمة بمثابة ضريبة الحب التى تدفع إلى رجل موهوب ذى شخصية عظيمة اعدها الله تعالى لتربية الجماعة ولقيادة الدعوة التى لولاها لكانت مصر خاصة والعالم العربى عامة فريسة التحلل والتفسخ ، ولانهار المجتمع العربى ، ولكن الله سلم هذه الأمة وانقذها من الدمار والهلاك بتهيئة رجل ملأ القلوب المانا وعرفانا ، وملأ الحركة الإسلامية حيوية ونشاطا وحول جسمها البارد قلبا ثائرا ودما فائرا ، انه ايقظ النائمين ونبه الغافلين والحالمين ، وجعل من امة هامدة خامدة امة كلها

حركة ونشاط وعمل وجهاد وحركة تجمع من قوة الايمان وقوة العمل والعلم العصرى والتنظيم الحديث والادب والصحافة والتجارة ، مما جعل هذه الدعوة دعوة شعبية عصرية ، عامة ، ولان شخصية حسن البنا كانت شخصية فريدة يظهر من حياة صاحبها ونشأته انها قد اعدت لهذا الأمر العظيم اعدادا ، وقد كان يجمع بين الفهم الواسع للاسلام والغيرة الملتهبة عليه والنشاط الدائم والعمل المتواصل لاعلائه والخطابة الساحرة والشخصية الجذابة والنفوذ العميق في نفوس اصحابه واخوانه أو بلفظه نفسه هو الفهم الدقيق والايمان العميق والحب الوثيق .

نشر هذا الكتيب محاولة متواضعة إلى حد ولفتة دعوية للدعاة والموجهين لملأ الفراغ الهائل الذى يوجد اليوم في العالم العربى خاصة والعالم الإسلامي عامة ، هذه الفجوة الكبرى التى لولم تملأ بحركة السائية دعوية ايجابية قوية وشخصية جذابة لتحدث كارثة كبرى وتكون خسارة فادحة للدعوة الإسلامية لا قدر الله .

كما ان هذه السطور دعوة ولفتة إلى كل مسلم للاعتراف بالجميل والدعاء بالخير للدعاة والمربين والمجددين

والمجاهدين الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا.

ربنا اغفرلنا ولاخواننا الذين سبقونا بالاسان ولا تجعل في قلوينا غلا للذين آمنوا رينا انك رؤف رحيم.

نذر الحفيظ الندوى

عضو المجمع الإسلامي العلمي دارالعلوم ندوة العلماء ، لكناؤ

> ۱۵۱۸/۱۷۲۹هـ ۲/۲۷/۲۷۸م یوم الجمعة

الإمام الشهيد الشيغ حسه البنا

الحمد لله وسلام على عباده الدين اصطفى يسعد كاتب هذه السطور ويشرفه أن يكتب تصديرا أو مقدمة لكتاب " مذكرات الدعوة والداعية " للإمام الشهيد حسن البنَّا رحمه الله ، ويعتبر ذلك من الأعمال التي يتقرب بها إلى الله ، ويحسن بهاإلى نفسه قبل أن يحسن بها إلى غيره، فهو كتاب ليس ككيل كتاب ، ومؤلف ليس كالمؤلفين ، وموضوعه ليس كالموضوعات التي يعالجها الكتاب ويتناولها المؤلفون والمحترفون في كل حين وفي كل مكان ، ويتهيب رجل مثلى في قلة بضاعته في العلم والعمل ، وفي تخلفه في ميدان الإصلاح والكفاح وفي مجال التربية والاخراج ، وفي حلسة التضحيـة والمحنـة ، أن يتقـدم للكتابـة والتعليـق علـي هـذا الكتاب ومؤلفه العظيم، ولذلك تأخرت كتابة هذه السطور مدة

استطالت حتى بلغ حرج النفس كل مبلغ ، وحتى غدوت أخشى وزر احتمال مزيد من التأخير ومن حرمان الشباب المسلم وجنود الدعوة ورواد الاصلاح من خير وافر غزير.

كفي برهانا على خلود الإسلام وعلى أنه دين الله المختار الذي صنع ليعيش إلى آخر الزمن وعلى خلود هذه الأمة وعلى أنها هي الأمة الأخيرة ، وعلى أنها منجبة منتجة ، مورقة مزهرة ، وعلى أنها كنانة الله التي لا تنفد سهامها ولا تخطئ مرامها ، كفي برهانا على كل ذلك وجود هؤلاء المصلحين والمحياهدين والعباقرة والنوابيغ ، والموهوبين والمؤيدين، والمربِّين ، وقيادة الاصلاح الموفقين الذين ظهروا ونبغوا في أحوال غير مساعدة ، وفي اجواء غير موافقة ، بل في أزمنة مظلمة حالكة ، وفي بيئات قاتلة وفي شعب أصيب بشلل الفكر وخواء الروح وخمود العاطفة وضعف الارادة وحور العزيمة وسقوط الهمة ورخاوة الجسم ورقبة العيبش وفساد الأخلاق والاخلاد إلى الراحة والخضوع للقوة والياس من الاصلاح ، وأصبح البجيل المعاصر كله كأنه طبعة واحدة من

كتاب وإحد خرجت من مطبعة متقبنة لا تختلف نسخها وصحائفها ، فحسبك أن تقرأ كتابا وتقيس عليه الباقي ، فلا تنوع ولا احتالف ، ولا طموح ولا استشاراف ، ولا قلق ولا اضطراب ، ولا تفرد ولا شدود ، ولا جدة ولا طرافة ، ولا شئ غير المعتاد ولا شئ فوق المستوى ، وأصبحت الحياة قطارا موحدًا تحرب قناطرة وإحدة ، هي قناطرة المنادة والمعيدة ، أو قناطرة الغرض والمصلحة ، أو قياطرة اللذة والمنفعة ، أو قياطرة القوة والغلبة ، ويبدل كنل شبئ أن هنه الحيناة قصبة واحبدة ، أو مسرحية قد أحكم وضعها واخراجها ، ويعاد تمثيلها على مسرح الانسانية ، أو على مسرح التاريخ الاسلامي ، ويلعب كل بطل من أبطال هذه الرواية دوره الخاص الذي أسند إليه بكل مهارة ولباقة ، ثم تنتهي هذه القصة في تصفيق المعجبين ودموع المتألمن.

وبينما يواصل هذا الركب سيره ، وهذا القطار سفره في غايبات مصدودة ، ومنازل معروفة ، وأصنوات مألوفة ، ونغمات مكررة ، إذا بشخصية تقفز من وراء الأستار، أو من

ركام الأنقاض والآثار، وتفاجئ هذا الركب الهادئ الوادع الذي لا يعرف غير الوصول إلى غايته المرسومة المحدودة ، ولا يهتم الا بقوت اليوم وزاد الطريق وأمن السبيل وراحة الابدان تفاجئه بالدعوة إلى الإصلاح والحاجة إلى استئناف النظر والتفكير في الأوضاع العامة ومصير الانسانية ومسئولية الأمة التي اخرجت للناس ، والثورة على الأوضاع الفاسدة والأخلاق الرذيلة والعقائد الضالة ، والعادات الجاهلية ، وعبادة البطون والشهوات ، وعبودية القوة والسلطات ، ويدعو إلى حياة كريمة فاضلة ، وإلى مدنية سليمة صالحة ، وإلى مجتمع رشيد عادل ، وإلى إيمان عميق جديد ، وإلى اسلام قوى حاكم ، ويرفع بكل ذلك صوتًا مدويا عاليا يضطرب به الركب وتهتزيه مشاعره وعواطفه وقيمه ومفاهيمه ، ولا يستطيع أن يتغافل عنه أو يتجاهله أو يستخف به ويستمر في سيره أغير مقبل عليه أو ملتفت إليه ، بل يخضع له عدد كبير من أعضائه فينشقون عنه ويلتحقون بهذا الداعية ، فيجعل منهم ركبا جُديدا يثق بنصر الله، ويسير على يركة الله .

إن لهؤلاء الثائرين والدعاة المصلحين قائمة مشرقة مشرفة يتجمل بها تاريخ الاصلاح والدعوة ، ولا يخلو منهم زمان ومكان ، وقد كان صاحب هذا الكتاب الذي أتشرف بتقديمه من هذه الشخصيات التي هيأتها القدرة الالهية. وصنعتها التربية الربانية ، وأبرزتها في أوانها ومكانها، وأن كل من يقرأ هذا الكتاب سليم الصدر، مجرد الفكرة ، بعيدا عن العصبية والمكابرة، يقتنع بانه رجل موهوب مهيأ ، وليس من سوانح الرجال ولا صنيعة بيئة أو مدرسة ، ولا صنيعة تاريخ أو تقليد ، ولا صنيعة اجتهاد ومحاولة وتكلف ، ولا صنيعة تجرية وممارسة ، انما هو من صنائع التوفيق والحكمة الالهية والعنابة بهذا الدين وبهذه الأمة ، والغرس الكريم الذي يهيأ لأمر عظيم ولعمل عظيم في رمن تشتد إليه حاجته وفي بيئة تعظم فيها قىمتە .

ان الذي عرف الشرق العربي الاسلامي في فجر القرن العشرين، وعرف مصر بصفة خاصة، وعرف ما أصيب به هذا الجزء الحساس الرئيسي من جسم العالم الاسلامي من ضعف

€10}

في العقيدة والعاطفة ، والاخلاق والاجتماع ، والارادة والعزم ، والقلب والجسم ، وعرف الرواسب التي تركها حكم الماليك وحكم الاتراك وحكم الأسرة الخديوية ، وما زاد إليها الحكم الأجنبي الانكليزي وما جلبته المدنية الافرنجية المادىة والتعليم العصري اللاديني ، والسياسة الحزبية النفعية ، وما زاد هذا الطين بلة من ضعف العلماء وخضوعهم للمادة والسلطة ، وتنازل أكثرهم عن منصب الإمامة والتوجيه ، وانسحابهم عن ميـدان الدعـوة والارشـاد ، والكفـاح والجهـاد، واستسـلامهم " للأمر الواقع "، وخفوت صوت الأمر بالمعروف والنهم، عن المنكر، رد إلى ذلك كله نشاط دعاة الفساد والهدم ، والخلاعـة والمجون ، والالصاد والزندقة ، وتزعم الصحف والمجلات الواسعة الانتشار، القوية التأثير، للدعوات المفسدة، والحركات الهدامة والاستخفاف بالدين وقيمه ، والاخلاق. وأسسها وماآل اليه الأمر ووصلت الأقطار العربية بصفة عامة، والقطر المصرى بصفة خاصة من التبذل والاستفاف، والضعف والانحطاط، والثورة والفوضى ، والانهيار الخلقي،

والروحي في التّلت الأول من هذا القرن الميلادي ، ورأى كل ذلك مجسما مصوّرا في أعداد " الاهرام " و " المقطم " و " الهلال" و "المصور" وفي كتب كان يصدرها أدباء مصر وكتابها المفضلون المحببون عند الشباب، ورأى ذلك مجسما مصورًا في أعياد مصر ومهرجاناتها ، وحفلاتها وسهراتها ، وأستمع إلى الشباب الجامعي في نواديهم ومجالسهم، وزار الاسكندرية وشواطئها ومصائفها ، ورافق فرق الكشافة والرياضة والمباراة، ودخل دور السينما ، ورأى الافلام الاجنبية والمحلية ، واطلع على الروايات التي تصدرها المكتبة العربية في مصربين حين وآخر، ويتهافت عليها الشباب بنهامة وجشع، وعاش متصلا بالحياة والشعب ، وتتبع الحوادث ولم يعش في برج عاجي ، وفي عالم الاحلام والأوهام ، وعرف رزية الإسلام والمسلمين ، ونكبة الدعوة الإسلامية في هذا الجزء الذي كان يجب ان يكون رعيما للعالم العربي كله ، ورعيما للعالم الاسلامي عن طريقه ، وقد بقى قونا كنانة الإسلام ومصدر العلم والعرفان، واسعف العالم العربي وأنجده بل انقذه في فترات دقيقة عصيبة في التاريخ الاسلامي ، ولا يزال يحتضن الازهر الشريف أكبر مركز ثقافي اسلامي واقدمه .

ان كل من عرف ذلك عن كتب لا عن كتب وعاش متصلاً به ، عرف فضل هذه الشخصية التي قفزت إلى الوجود، وفاجأت مصرتم العالم العربى والاسلامي كله بدعوتها وتربيتها وجهادها وقوتها الفذة التي جمع الله فيها مواهب وطاقات قد تبدو متناقضة في عين كثير من علماء النفس والاخلاق ، ومن المؤرخين والناقدين : هي العقل الهائل النير ، والفهم المشرق الواسع ، والعاطفة القوية الجياشة ، والقلسب المبارك الفياض ، والروح المشبوبة النضرة ، واللسان الذرب البليخ ، والزهد والقناعـة - دون عنـت - في الحيـاة الفرديـة ، والحرص ويعد الهمة - دونما كلل - في سبيل نشر الدعوة والمبدأ ، والنفس الولوعة الطموح ، والهمة السامقة الوثابة ، والنظر النافذ البعيد، والاباء والغيرة على الدعوة، والتواضع في كل ما يخص النفس ... تواضعا يكاد يجمع على الشهادة

€\/**}**

عارفوه ، حتى لكأنه - كما حدثنا كثير منهم - مثل رفيف الضياء : لا ثقل ولا ظل ولا غشاوة .

وقد تعاونت هذه الصفات والمواهب في تكوين قيادة دينية دينية اجتماعية ، لم يعرف العالم العربى وما وراءه قيادة دينية سياسية أقوى وأعمق تأثيراوأكثر انتاجا منها منذ قرون، وفي تكوين حركة اسلامية يندر ان تجد - في دنيا العرب خاصة حركة اوسع نطاقا وأعظم نشاطا وأكبر نفوذا وأعظم تغلغلا في أحشاء المجتمع وأكثر استحوذا على النفوس منها.

وقد تجلت عبقرية الداعى مع كثرة جوانب هذه العبقرية ومجالاتها ، في ناحيتين خاصتين لا يشاركه فيهما الا القليل (¹) النادر من الدعاة والمربين والزعماء والمصلحين ، أولاهما شغفه بدعوته وإنمانه واقتناعه بها وتفانيه فيها

^{(&#}x27;) وكان من هذا القليل النادر الشيخ محمد الياس الدهلوى منشئ دعوة التبليغ وحركتها في الهند ونجله وخليفته الشيخ محمد يوسف المتوفى ١٩٦٥م، رضى الله عنهما وأرضاهما ، فقد كانا مثالين فذين في هاتين الناحتين كلتيهما .

وانقطاعه اليها بجميع مواهبه وطاقاته ووسائله ، وذلك هو الشرط الأساسى والسمة الرئيسية للدعاة والقادة الذين يجرى الله على يديهم الخير الكثير ، والناحية الثانية تأثيره العميق في نفوس أصحابه وتلاميذه ونجاحه المدهش في التربية والانتاج : فقد كان منشئ جيل ، ومربى شعب ، وصاحب مدرسة علمية فكرية خلقية ، وقد أثر في ميول من اتصل به من المتعلمين والعاملين ، وفي أذواقهم وفي مناهج تفكيرهم وأساليب بيانهم ولغتهم وخطابتهم تأثيرًا بقى على مر السنين والأحداث ، ولا يزال شعارا وسمة يعرفون بها على اختلاف المكان والزمان .

لقد فاتنى أن أسعد بلقاءه في مصروفي غير مصر، فقد كان العام الأول الذى كتب الله لى فيه الحج والزيارة وخرجت من الهند لأول مرة وهو عام ١٩٤٧ م هو العام الذى تغيب فيه الشهيد عن الحجاز ولم يغادر مصر، وقد كان يحضر الموسم في غالب الأعوام، ويحرص على نشر دعوته والحديث إلى وفود بيت الله الحرام، وعلى السعى المجهد الحثيث في توثيق الصلات والعهود مع الوافدين من أنحاء عالم الاسلام كله.

بيد انى قابلت بعض تلاميذه ودعاته ، فلمست فيهم آثار القائد العظيم والمربى الجليل ، فلما قدر لي أن أزور مصر سنة ١٩٥١م كانت رحمة الله قد استأثرت به ولما يجاوز عمره بعد الثانية والاربعين أثر حادث استشهاده الذي أدمي نفوس ملايين المسلمين وحرم العالم الاسلامي هذه الشخصية التاريخية الفريدة ، ولا ازال أتحسّر على هذه الخسيارة التي كتبت لى ، ولكنى اتصلت بتلاميذه اتصالا وثيقا ، وعشت فيهم كعضو من أعضاء اسرة واحدة ، وزرت والده العظيم رحمه الله، واستقيت منه معلومات وأخبارا سجلتها في مذكراتي ، وقابلت زملائه وأبناءه، واجمتع لنفسى من كل هذه الآثار والأحبار ملامح الصورة العظيمة لصاحب هده الدعوة ومؤسس هذه المدرسة ، انا واثق بأنها صورة صادقة مطابقة .

وفي تلك الرحلة وقع إلى هذا الكتاب " مذكرات الدعوة والداعية " فألفيته كتابا أساسيا، ومفتاحا رئيسيا، لفهم دعوته وشخصيته ، وفيه يجد القارئ منابع قوته ومصادر عظمته وأسباب نجاحه واستحواذه على النفوس : وهي

سلامة الفطرة ، وصفاء النفس ، وإشراق الروح، والغيرة على الدين ، والتحرق للاسلام ، والتوجع من استشراء الفساد ، والاتصال الوثيق بالله تعالى ، والحرص على العبادة وشحن "بطارية القلب " بالذكر والدعاء والاستغفار، والخلوة في الاسحار، والاتصال المباشر بالشعب وعامة الناس في مواضع اجتماعهم ومراكز شغلهم وهواياتهم والتدرج ومراعاة الحكمة في الدعوة والتربية ، والنشاط الدائم والعمل الدائب ، وهذه الخلال كلها هي أركـان دعوة إسلامية ربانيـة ، وحركـة دينيـة تهدف إلى أن تحدث في المجتمع ثورة اصلاحية بناءة ، وتغير مجرى الحوادث والتاريخ ، لذلك كان أصحاب دعوة الإسلام وحملة أمانتها بل والعاملون في مختلف حقول الاصلاح بحاجة دائمة إلى دراسة هذا الكتاب، وإعادة التامل العميق فيه الفينة بعد الفينة ، فلا عجب أن ينعقد العزم على تجديد طبعه ونشره في الناس ، بل العجب ان تخلو منه مكتبة من مكتبات السلمين.

أما بعد! فقد كانت محاولة القضاء على آثار هذه الدعوة التى أعادت إلى الجيل الجديد في العالم العربى الثقة بصلاحية الإسلام وخلود رسالته ، وانشأت في نفوسه وقلوبه ايمانا جديدا ، وقاومت " مركب النقص " في نفوسهم والهزيمة الداخلية التى لا هزيمة أشنع منها وأكبر خطرًا ، والميوعة وضعف النفوس والانسياق تحت ريقة الشهوات والطغيان ، وخلقت – كما يقول شاعر الإسلام الدكتور محمد اقبال : " في وخلقت – كما يقول شاعر الإسلام الدكتور محمد اقبال : " في جسم الحمام الرخو الرقيق قلب الصقور والأسود " حتى استطاع هذا الجيل ان يصنع عجائب في الشجاعة والبسالة والاستقامة والثبات .

لقد كانت محاولة القضاء على آثار هذه الحركة وطمس معالمها، وتعذيب جنودها، وتشريد رجالها، جريمة لا يغتفرها التاريخ الاسلامى، ومأساة لا ينساها العالم الاسلامى، وإساءة إلى العالم العربي لا تعدلها إساءة، ولا تكفّر عنها أى خدمة للبلاد، وأى اعتبار من الاعتبارات السياسية، انها جريمة لا يوجد لها نظير الا في تاريخ التتار الوحوش وفي

477

تاريخ الاضطهاد الديني ومحاكم التفتيش في العالم المسيحي القديم، ولا حول ولا قوّة إلاّ بالله.

> أبو الحسن على الحسنى الندوى غرة ذى الحجة ١٣٨٥هـ ١٩٦٦/٣/٢٤م لكهنؤ يوم الخميس

